

Nicolas Dezède

un compositeur des Lumières à Paris

Création, réception & postérité de ses œuvres dans les théâtres parisiens

Colloque

École nationale des Chartes, Paris
lundi 9 & mardi 10 mai 2016, 10h-18h



Blaise et Babel, éventail anonyme, à partir de 1783 © Collection Maryse Volet

Entrée gratuite
(réservation obligatoire)

Renseignements
02 35 14 71 00

Adresse du colloque
École nationale des Chartes
Salle Delisle
65 rue de Richelieu
75002 Paris

