



Vendredi 11 décembre 2015

Université Paul-Valéry - Montpellier 3
Site Saint-Charles, salle des colloques 1

Journée d'étude organisée par Patricia Touboul (IRCL, Montpellier)

Malebranche, esthéticien ?



- 10h Accueil des participants et présentation de la journée
- 10h15 **Véronique Wiel (Paris, Institut Catholique)** : « Langue et esthétique chez Malebranche »
- 10h45 **Baldine Saint Girons (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense)** : « Le clair-obscur et les impasses de la connaissance de soi »
- 11h15 **Carole Talon-Hugon (Université Nice-Sophia-Antipolis)** : « L'imitation des affects »
- 11h45 Discussion

- 14h30 **François Trémolières (Université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense)** : « La beauté de l'ordre »
- 15h **Patricia Touboul (Université Montpellier-III)** : « Quel genre d'artiste est Dieu ? D'une possible réponse de Malebranche aux objections de Fénelon sur le *Traité de la nature et de la grâce* »
- 15h30 Discussion de clôture
- 16h Fin de la journée