

Conférence de Beatrice Guenther
(Bowling Green State University, USA)

*L'enjeu de l'éducation féminine entre l'Ancien Régime et la Révolution :
La mise en jeu du capital social chez Louise d'Epina y et Anne de Miremont*

le jeudi 31 janvier 2013, 16h15

**Montpellier, Université Paul-Valéry
Site Saint Charles (tramway arrêt Albert 1^{er})
Salle 008**



"Portrait de Louise d'Epina y"
(Jean-Etienne Liotard, vers 1760)



"La Liseuse"
(Jean-Honoré Fragonard, 1770-1772)

Beatrice Guenther est enseignante titularisée (*Associate Professor*) à Bowling Green State University (Ohio) depuis 2005 et a fait ses études doctorales à Princeton University (New Jersey). Elle a publié *The Poetics of Death: The Short Prose of Kleist and Balzac* chez SUNY Press ainsi que plusieurs articles, parus chez *Nineteenth-Century French Studies* et *French Review*, entre autres. Actuellement, elle fait des recherches au sujet de l'éducation des femmes depuis la Révolution jusqu'en 1848; son projet de recherches porte le titre provisoire, *Women's Education as Cultural Capital: Between Utopia and Conformism in (Post) Revolutionary France*. Sa communication traitant des oeuvres de Louise d'Epina y et d'Anne de Miremont fait partie de ce projet.