



Colloque international



Rapports hommes / femmes dans l'Europe moderne: Figures et paradoxes de l'enfermement

9 et 10 novembre 2012

Université Paul-Valéry, site Saint-Charles
Salle des colloques 1



**Colloque LLACS-IRCL (Université Paul-Valéry
Montpellier III)
9 et 10 novembre 2012**

**Rapports hommes/femmes dans l'Europe moderne :
Figures et paradoxes de l'enfermement**

Dans l'Europe moderne, les relations d'enfermement dans le commerce entre les sexes et le thème des rapports hommes/femmes dans les espaces publics et privés ont déjà suscité de nombreuses études. C'est pourquoi, ce colloque se propose de renouveler les perspectives en interrogeant à nouveau la notion d'enfermement mais en reliant ce phénomène tout particulièrement aux paradoxes qu'il induit. La femme occupe une place sociale fortement déterminée entre autres par la morale chrétienne, mais également par une société marquée par la prédominance masculine dans son fonctionnement, et elle est le plus souvent confinée aux espaces clos (la demeure familiale, le couvent...), même si cette condition peut être marquée par de grandes différences selon les aires géographiques étudiées. Plutôt que de se pencher à nouveau sur la vectorisation matérielle de ces relations d'enfermement, lorsqu'elles touchent aux hommes et surtout aux femmes d'une société spécifique, ce colloque se propose d'établir la variété de ce type de situation en portant l'attention sur les modalités métaphoriques ou symboliques de l'enfermement, ainsi que les moyens employés pour s'y soustraire, et en estimant les évolutions temporelles du XVIème au XVIIIème siècles.

Les grandes questions soulevées ici portent sur :

- L'enfermement social et ses corollaires
- Les paradoxes de l'enfermement
- L'expérience de l'enfermement comme source des passions.

Comité d'organisation

Pour l'équipe LLACS : Sylvie Prieur (sylvie.prieur@univ-montp3.fr); Sylvie Favalier (sylvie.favalier@univ-montp3.fr) ; Marie-Noëlle Ciccia (marie-noelle.ciccia@univ-montp3.fr)

Pour l'équipe IRCL : Marie-Christine Muñoz (marie-christine.munoz@univ-montp3.fr) ; Valérie Maffre (valerie.maffre@univ-montp3.fr)



Vendredi 9 novembre 2012

« L'enfermement de la femme dans le siècle »

9H30 Accueil - Monsieur Patrick Gilli, Vice-Président du Conseil Scientifique
 Madame Nathalie Vienne-Guerrin, directrice de l'équipe IRCL
 Monsieur Rafael Carrasco, directeur de l'équipe LLACS

Incipit

Modérateur : Monsieur le Professeur Rafael CARRASCO

10H **Evelyne Berriot-Salvadore (Montpellier)**
 « Clôtures et évasions du corps féminin dans le discours médical du XVIème siècle »

10H45 Pause

L'épouse dans tous ses états

Modérateur : Monsieur le Professeur Rafael CARRASCO

11H15 **Claire Carlin (Victoria, Canada)**
 « L'épouse fugitive : L'enfermement en deux temps (XVIIème siècle, France) »

11H45 **Catherine Pascal (Montpellier)**
 « *De la tourterelle éplorée à la tourterelle consolée* : images féminines du veuvage au XVIIe siècle »

12H15 **Vanda Anastácio (Lisbonne)**
 « Figurations de l'enfermement dans la correspondance de Marie Anne Victoire de Bourbon, reine du Portugal (1718-1781) »

12H45 Débat

13H Repas

La femme dans le siècle : fictionnalisation, théâtralisation

Modératrice : Madame la Professeure Nathalie VIENNE-GUERRIN

14H30 **Christelle Grouzis (Montpellier)**
 « De l'enfermement à la liberté: le pouvoir des femmes dans les nouvelles d'Alonso de Castillo Solórzano »

15H **Olinda Kleiman (Lille)**
 « Au diable la broderie: figures de l'enfermement dans le théâtre vicentin »

15H30 Débat et pause

Destins féminins tragiques sur la scène

Modératrice : Madame la Professeure Nathalie VIENNE-GUERRIN

16H15 **Sylvie Thuret (Montpellier)**
 « Du destin subi de Leonor au destin volé de Don Andrés, mise(s) en scène de l'enfermement et aliénation donjuanesque dans *La traición busca el castigo* de Rojas Zorrilla »

16h45 **Jesus Tronch (Valencia)**
 "Suicide as a escape from gender entrapment in early modern English drama: the case of Bel-imperia in Thomas Kyd's *The Spanish Tragedy* (1592)"

17H15 **Paola De Pando (Séville)**
 « "The World Shall See" : Death Speeches as a Challenge to Female Entrapment in John Bank's *She-Tragedies* »

17H45 Débat

18H

Fin de la première journée

Samedi 10 novembre 2012 **« L'enfermement conventuel »**

Le couvent : un espace subi

Modératrice : Madame la Professeure Isabel MORANT

- 9H **Carolina Blutrach Jelin (Valencia)**
« Desde el convento: la contribución femenina a la economía doméstica en la nobleza castellana, siglos XVI-XVII »
- 9H30 **Anita Gonzalez-Raymond (Montpellier)**
En hommage au professeur Julián Durán
« Le procès de Lucrecia de León ou la face cachée des geôles inquisitoriales »
- 10H Débat
- 10H15 Pause
- 10H45 **Maria Luisa Candau (Huelva)**
« Mujeres y encierros conventuales. Evasión, adaptación y rechazo a los destinos impuestos. Siglos XVII y XVIII »
- 11H15 **Isabel Drumond Braga (Lisbonne)**
« Enfermement et Résistance : Les Religieuses Portugaises du Sud et la Transgression au XVIII^e siècle »
- 11H45 **Anne Coudreuse (Paris)**
« *La Religieuse* de Diderot : une critique de la claustration conventuelle »
- 12H15 Débat
- 12H30 Repas

Le couvent : un espace sublimé

Modératrice : Madame la Professeure Marie-Catherine BARBAZZA

- 14H **Maria José De la Pascua (Cadix)**
« Cuerpo humillado, cuerpo glorioso : paradojas de un lenguaje de autoafirmación en la mística femenina (siglos XVI-XVII) »
- 14H30 **Silvia Evangelisti (Londres)**
« María de Agreda : come viaggiare tra la clausura e le grandi pianure del Nuovo Messico »
- 15H Débat
- 15H30 Clôture du colloque



Francesco Guardi (1712-93), " Le parloir des religieuses de San Zaccaria »